

Irina Borenko

Originaria de Odessa, Ucrania a temprana edad comenzó a tocar el violín. Estudió en la Escuela de Música P.S.Stolyarsky y en el Conservatorio A.W.Nejdanowa de su ciudad natal. Más tarde, obtuvo el posgrado en Freiburg, Alemania con el destacado Profr.Nicolas Chumachenco. Después, gracias a varios cursos de maestría, mejoró notablemente su calidad técnica y artística.

Trabajo para varias orquestas en Europa antes de llegar a México, en el año 2000, fecha en que se incorporó a la Orquesta Sinfónica del Estado de México. En su vida profesional ha sabido combinar varios estilos, desde el barroco al romántico-virtuoso, los temas populares y las interpretaciones de las obras maestras. Ha participado en varios festivales como el Cervantino en Guanajuato, Cervantino Barroco en San Cristobal de las Casas , Chiapas en varias ediciones del Festival Quimera de Metepec y del Festival de las Almas en Valle de Bravo, el Rosario Castellanos, Chiapas.

En varias ocasiones se presentó como solista con la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Hidalgo y con la Orquesta Sinfónica Juvenil del Estado de México.

Ha ofrecido recitales en radio y televisión y en diversos escenarios como la Sala Hermilo Novelo del Centro Cultural Ollin Yoliztli en el D.F. etc. Con el Ensemble Kaleidoscoph se presenta con frecuencia en diversos foros del Estado de México contratada por el Instituto Mexiquense de Cultura. Está incluida en el catálogo de solistas de la Universidad Autónoma del Estado de México.