



ISMER BOLIVAR

Comienza sus estudios musicales a la edad de 8 años en su ciudad natal, Calabozo, estado Guárico, Venezuela, en el seno del Sistema Nacional de Orquestas Infantiles y Juveniles de Venezuela. A la edad de 10 años inicia sus estudios de contrabajo con el Maestro Hector Araguainamo, ingresando a los 17 años en la Orquesta Sinfónica del Estado Guárico. En el año 2005, se traslada a Caracas para realizar sus estudios universitarios en la Universidad Nacional Experimental de las Artes (UNEARTE) donde obtiene el título en Ejecución instrumental-mención contrabajo. En el 2006, ingresa a la Academia Latinoamericana de Contrabajo, bajo la tutela del Maestro Felix Petit, en donde participó en numerosos recitales y conciertos solista. En 2012 debuta como solista con la Orquesta Sinfónica Simón Bolívar de Venezuela en el marco del 2do Festival de la Academia Latinoamericana de Contrabajo. Ismer Bolívar ha recibido clases magistrales con los maestros Anton Schachenchofer del Conservatorio de Linz Austria, Janusz Widzyk, Nabil Sheata, Klaus Stoll y Edicson Ruiz de la Filarmónica de Berlín, entre otros. Fue contrabajista principal de la Orquesta Sinfónica Juvenil de Caracas, con la cual realizó numerosas giras internacionales, presentándose en diferentes escenarios alrededor de Europa y Asia. En 2014 ingresa a las filas de la Orquesta Sinfónica Simón Bolívar de Venezuela, dirigida por el maestro Gustavo Dudamel, donde participó en numerosos festivales y giras internacionales en el continente Americano, Europa y Asia, compartiendo escenario con Maestros cómo Claudio Abbado, Daniel Barenboim, Domingo Hindoyan, Rafael Payares, Sir Simón Rattle entre otros, además de participar en proyectos conjuntos con la filarmónica de Los Angeles y La Orquesta de la Radio de Francia. En 2015, se convierte en Maestro en la Cátedra de Contrabajo del Conservatorio de Música Simón Bolívar de Venezuela. Desde el año 2017 se convierte miembro de fila de contrabajos de la Orquesta Filarmónica de Jalisco, y de la Orquesta Solistas de América desde 2019, institución con la que además de participar en diferentes recitales de música de cámara y de solista, se desempeña como pedagogo impartiendo clases como maestro de contrabajo en la distintas actividades académicas llevadas a cabo en la república Mexicana. Desde el año 2023 es parte de la fila de contrabajos de la Orquesta Sinfónica del Estado de México.