

Nana Spartak Qizi Babayeva

Nació en Bakú, República de Azerbaiyán (ex Unión Soviética). Comenzó sus estudios musicales a la edad de 6 años bajo la dirección de sus padres, a los siete años ingreso a la Escuela Especial de Música de Bakú, la cual terminó en 1998. A la edad de 10 años fue solista con la Orquesta Sinfónica Nacional de Azerbaiyán tocando el concierto para violín de Félix Mendelssohn.

Desde aquel momento ha adquirido fama. A los 11 ganó el Grand-Prix del Concurso Nacional de Azerbaiyán y en y a los 12 obtuvo el primer lugar en el Concurso Internacional de Urgench (ex Unión Soviética). Bajo la guía de su padre participó en el Cuarto Concurso Internacional de Violín "Henryk Szeryng" convocado por la OSEM en el 2000 donde obtuvo el cuarto premio.

Terminó sus estudios en el Conservatorio Nacional de la Ciudad de México. Ha tomado las clases maestras con Ruggiero Ricci, Zvi Zeitlin, Zahar Bron, Sergey Kravchenko, Vadim Brodsky, Sergiu Shwartz.

Se ha presentado como solista con orquestas mexicanas como OSEM, Guanajuato, Querétaro, Monterrey, Chihuahua, Pachuca, Carlos Chávez, Camerata de Bellas Artes, Orquesta de Nuevo Mundo, Filarmónica de la Ciudad de México.

Los críticos destacan en su ejecución la combinación de musicalidad con virtuosismo y entendimiento del estilo de las obras.

Sus actividades como solista las conlleva con el trabajo en la Orquesta Sinfónica del Estado de México donde ocupa el puesto de asistente de concertino.