"La música expresa lo que no puede ser dicho con palabras, y aquello que no puede permanecer en silencio"

Victor Hugo

Originario del Estado de México, comienza sus estudios musicales a la edad de diecisiete años en el Sistema de Coros y Orquestas de la Ciudad de México, realizando estudios en la Facultad de Música de la UNAM y obteniendo el grado de licenciado en interpretación en la Escuela Superior de Música del INBA.

Ha colaborado como integrante y músico invitado con las orquestas de mayor renombre nacional como lo son la Orquesta Sinfónica Nacional, Orquesta del Teatro de Bellas Artes, Orquesta Filarmónica de la UNAM, Orquesta Sinfónica de Minería, Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México, Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata, Orquesta Escuela Carlos Chávez, por mencionar algunas, y en festivales de música de talla internacional en Italia y Alemania.

Actualmente se desempeña como integrante de la Orquesta Sinfónica del Estado de México y como profesor del Conservatorio de Música de la misma entidad.

Fundador del Ensamble Black Noise especializado en la interpretación de música contemporánea y del dúo Sonares enfocado en el repertorio para fagot y piano de los siglos XX y XXI.